



CPES Musiques Actuelles

au Conservatoire de Grand-Couronne et Petit-Couronne



Pour préparer le DEM
... et l'après DEM
(Pôles Supérieurs, CEFEDM)

En partenariat avec le département Jazz
du CRR de Rouen.

**Inscriptions
jusqu'au 18 juin 2022**

Audition le 29 juin 2022



Présentation

? Qu'est-ce que le CPES ?

Le Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur prépare aux études supérieures post-DEM (CNSM, Pôles Supérieurs, Cefedem, CFMI, licence d'interprète) des étudiants de haut niveau, motivés par un projet musical professionnel.

Ces étudiants peuvent y préparer le DEM (qui sanctionne la fin de leur enseignement spécialisé initial) tout en profitant d'ateliers spécifiques et de moments d'interactions avec le spectacle vivant de manière à approfondir leurs connaissances, diversifier leurs compétences et préciser leur projet professionnel.

Le Conservatoire à rayonnement Départemental de Grand-Couronne et Petit-Couronne a obtenu l'agrément CPES pour les "musiques actuelles", en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Rouen et avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental du Pays Dieppois (au titre des musiques anciennes).

Les étudiants en CPES Musiques Actuelles sont amenés à partager certains enseignements avec les étudiants CPES jazz du CRR de Rouen.



Epreuves d'entrée 2022-2023

1 Lettre de motivation

Par un texte d'une page environ, le candidat relate son parcours, explique son projet professionnel et expose ses attentes et les moyens qu'il compte mettre en oeuvre pour atteindre ses objectifs.

2 Prestation musicale

Le candidat présente un programme libre d'une durée de 20 mn qui pourra inclure des compositions personnelles. Il est conseillé aux candidats de se produire accompagné (maximum par 4 musiciens), mais ce n'est pas obligatoire.

Notre conseil : montrez votre personnalité, diversifiez les styles abordés.

3 Evaluation de Formation musicale

Il sera procédé, le même jour que l'épreuve instrumentale, à une évaluation du niveau de FM du candidat. La formation musicale en MA ne se résume pas à la lecture de notes, loin de là. L'équipe va mesurer le potentiel musical du candidat et sa capacité à progresser.

4 Entretien

Pour terminer l'audition, une discussion avec le jury d'environ 20 mn reprendra les éléments exposés dans la lettre de motivation, évoquera la prestation instrumentale et portera sur la personnalité du candidat, ses besoins, sa vision du monde de la musique. Cet entretien permet au Jury de mieux conseiller le candidat dans son orientation professionnelle.



Photo obligatoire de l'élève Agrafer + nom au dos

C. P. E. S.

Cycle Préparatoire à l'Entrée dans les Etablissements Supérieurs INSCRIPTION aux EXAMENS D'ENTREE - ANNEE SCOLAIRE 2022-2023

CRR ROUEN

Cordes

- Violon Alto Violoncelle Cbasse

Vents

- Flûte traversière Hautbois Clarinette Basson Saxophone Cor Trombone Trompette Tuba/Euphonium

Claviers et Polyphoniques

- Piano Accompagnement piano Orgue Accordéon Percussions Guitare Harpe

Voix

- Chant lyrique Art lyrique

Musiques anciennes

- Clavecin Flûte à bec Traverso Orgue Serpent

Jazz

- Guitare Batterie Piano Basse/contrebasse Autre

Enseignements d'érudition

- Formation musicale Culture musicale Analyse Ecriture Composition Direction de chœur

DANSE

- Classique Contemporaine Jazz

THEATRE

- CPEES (18 à 25 ans)

CRD Petit-Grand COURONNE

Musiques actuelles

- Guitare électrique Guitare basse Batterie Clavier Chant

CRD DIEPPE

Musiques anciennes

- Chant Hautbois baroque Viole de gambe Violon Luth Théorbe Pianoforte Basse continue Violoncelle baroque Flûte à bec Clavecin Orgue Traverso

NOM :

Prénom Sexe : F M

Date de naissance :

Elève déjà inscrit : au CRR de ROUEN au CRD de Petit-Grand Couronne au CRD de Dieppe

Adresse

Code Postal : Ville :

Tél Domicile : Portable (élève) :

Mail responsable légal :

(ce mail sera utilisé pour de nombreuses correspondances, merci d'écrire le plus lisiblement possible)

Responsables légaux pour les élèves mineurs

Mère Père Autre :

Nom Prénom :

Date de naissance :

Profession Téléphone :

Adresse mail :

Mère Père Autre :

Nom Prénom :

Date de naissance :

Profession Téléphone :

Adresse mail :

En cas d'URGENCE, personne à contacter :

NOM : Lien avec l'élève (famille, amis) :

Téléphone :

Etablissement scolaire ou universitaire fréquenté en 2022-2023 :

Classe ou année :

ou profession pour les élèves majeurs :

Etablissement d'enseignement artistique fréquenté en 2021-2022 :

Nombre d'années de pratique

Discipline instrumentale : FM :

Cycle actuel : Cycle actuel :

Danse : Cycle actuel :

Théâtre : Cycle actuel :

UV du DEM ou du DEC déjà validée :

DEM-DEC-DET intégralement validé : OUI (joindre une attestation) NON

Je soussigné(e) m'engage à respecter intégralement le règlement intérieur du Conservatoire de Rouen, du CRD de Petit-Couronne et Grand-Couronne, du CRD de Dieppe en cas d'inscription définitive.

A. le.

Signature